

Con il patrocinio di



Senato della Repubblica



Regione Lombardia
Cultura



150° Unità d'Italia
Ufficio della Consigliera di Parità
Provincia di Brescia



Ministero del Lavoro
e delle Politiche Sociali
Direzione Provinciale del Lavoro
di Brescia

Micro€ditoria

ARTICOLO 1:
Valori di Carta

dedicata a Mino Martinazzoli

WWW.MICROEDITORIA.IT

INGRESSO LIBERO

11 • 12 • 13 NOVEMBRE

ORARI: VENERDÌ 18-22 | SABATO 10-22 | DOMENICA 10-20

CHIARI (BS) Villa Mazzotti

100 editori - 80 eventi - Letture bambini - Booktrailer - Mostre

In collaborazione con



PARLAMENTO EUROPEO
Ufficio d'informazione a Milano



Sistema Bibliotecario
Sud Ovest Bresciano



Azienda grafica
Editrice



BIBLIOTECA DI VILLA MAZZOTTI "M. MARTINAZZOLI"
Associazione Culturale Villa Mazzotti
Via Cavour 10/12/14/16/18/20
46010 Villa Mazzotti (BS)

Si ringraziano

 **Cogeme**

FARCO
GROUP


Essebi Net S.r.l.

 **CNA** Confederazione Nazionale
dell'Artigianato e della Piccola
e Media Impresa

 **IL RE SOLE**
ENERGIA FOTVOLTAICA


CATTOLICA
SOCIETÀ CATTOLICA DI ASSICURAZIONE
CHIARI BS

 **ALTRECONOMIA**

 **centro
libri promotion**

BRESCIAVERA.IT
LE NOTIZIE A BRESCIA

 SOLUZIONI INFORMATICHE
GEKO.net
di Mena Giuseppe

 Liceo Scientifico di Stato
A. Calini - Brescia

RadioVera
www.radiovera.net **RADIOBRUNO**

BIERBAUCHI

 **laboratorio 101**
laboratorio di ricerca e sviluppo

- Chiarissima • Tanghetti Salotti • Audiochic • Cg2000
- Ist. Salesiani Samber • Oratorio Rudiano • Quadra Zeveto
- Quadra Marengo • Comune di Rudiano • Michele Mombelli



MicroEditoria 2011

dedicata a Mino Martinazzoli



Info

Come arrivare:

Auto È possibile raggiungere Chiari dai caselli di Palazzolo s/O o di Rovato dell'autostrada A4 (Milano-Venezia).

Treno La stazione ferroviaria di Chiari si trova sulla linea Milano-Brescia o Milano-Venezia. Uscendo dalla stazione superate la prima rotonda, e alla seconda rotonda svoltare a sinistra per Viale Mazzini dove troverete, dopo 300 mt, sulla destra l'Ospedale, e poco oltre, sulla sinistra, la Villa e il suo parco.

Contatti

Organizzazione

Segreteria **Associazione culturale L'Impronta**

Daniela Mena

info@rassegnamicroeditoria.it

Tel. 030.716202 - 339.6073551

Ufficio Stampa

Anna Colosio, Monica Mariotti,

Daniela Gambino.

Programma della Rassegna

VENERDÌ 11 novembre

apertura stands ore 18.00-22.00

VENERDÌ 11 NOVEMBRE

09.30

Sala Zodiaco

Dar voce ai libri.

Promozione editoriale e contrasto dell'esclusione

Vi seminario di aggiornamento dei bibliotecari del Sistema Sud Ovest e della Rete Bibliotecaria Bresciana. L'incontro intende approfondire la lettura ad alta voce come prodotto culturale e le caratteristiche proprie degli audiolibri, la cui disponibilità in varie forme è oggetto proprio in questi anni di vistose trasformazioni legate al fenomeno del podcasting.



**Sistema Bibliotecario
Sud Ovest Bresciano**

Saluti delle autorità, **Paolo Festa**, Presidente dell'Associazione L'Impronta, **Ebe Radici**, Presidente del Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano, **Gabriele Zotti**, Assessore alle Politiche di bilancio, alle Politiche scolastiche e Sovraintendenza Biblioteca e Sistema bibliotecario, **Silvia Razzi**, Assessore alla Cultura della Provincia di Brescia.

10.00

Sala Zodiaco

Conversazione coordinata da **Fabio Bazzoli**, Direttore del Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano, a cui intervengono **Fabio Bezzi**, Presidente dell'Associazione Editori Audiolibri e fondatore di *Alfaudiobook Audiolibri*, **Cristiana Giacometti**, fondatrice di *Il Narratore*, **Lorenzo Pavolini**, scrittore e membro della redazione del programma di *Radio3 Ad Alta Voce*.

11.00

Coffee break.

18.00

Sala Zodiaco

Inaugurazione e apertura stands. Saluti delle autorità. Intervengono: sen. **Sandro Mazzatorta**, sindaco di Chiari; **Paolo Festa**, presidente Associazione L'Impronta; **Anna Maria Gandolfi**, Consigliera Provinciale di Parità. Introduzione alla **NONA EDIZIONE** della Rassegna della Microeditoria Italiana con **Daniela Mena**, direttore della Rassegna. Coordina **Luca Riva** di RadioVera.

XSTRADA: presentazione mostra fotografica di **Alessandro Giuliani**.

18.30

Sala Zodiaco

Premiazione **MARCHIO MICROEDITORIA DI QUALITÀ**. A cura dell'associazione L'Impronta e del Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano. Assegnazione del premio per le categorie **poesia, narrativa, ragazzi e saggistica**. Con **Gianluca Delbarba**, presidente Cogeme (sponsor del Marchio), **Ebe Radici**, presidente Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano, **Achille Platto**, poeta e membro della giuria. **LETTURE dai libri premiati** a cura del gruppo di volontari e di volontarie lettrici della Biblioteca Sabeo **Le Librellule**.

VENERDÌ 11 Novembre

19.30

Sala Zodiaco

Inaugurazione mostra **Con occhi femminili** promossa dall'ITCG Einaudi di Chiari (Bs). Artiste che vogliono restituire un'idea del femminile lontano dagli stereotipi. Allestimento curato da **Michela Bianchi, Paolo Pozzaglio e Lino Mussi**. Presentazione del video **Non solo donne in copertina** (montaggio di Piercarlo Paderno): l'immagine della donna negli ambiti della letteratura, delle arti figurative e della carta stampata.

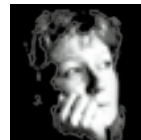
Intervengono: Vicesindaco e Assessore alla Cultura dott. **Luca Seneci**, la Presidente del Club UNESCO "Caravaggio" di Treviglio dott.ssa **Delia Borelli**, il prof. **Mauro Corradini, Denia Mazzola Gavazzeni** e prof.ssa **Claudia Piccinelli**, coordinatrice del progetto.

20.30

Sala Zodiaco

"Art. 1 L'ITALIA È UNA REPUBBLICA DEMOCRATICA"

DACIA MARAINI e l'autrice **Anna Vinci** presentano **La P2 nei diari segreti di Tina Anselmi**. Dall'Italia di ieri a quella di oggi, da Tina Anselmi all'attuale battaglia per una democrazia piena. Intervista a cura di **Massimo Tedeschi**, direttore del Corriere della Sera Brescia.



SABATO 12 novembre

apertura stands ore 10.00-22.00

SABATO 12 Novembre

10.00

Sala Zodiaco

"Art. 1 NELLE FORME E NEI LIMITI DELLA COSTITUZIONE"

Sulle Regole con **GHERARDO COLOMBO**.

10.00

Sala Morcelli

Forum dei Cittadini To be or not to be: l'Europa al bivio.

Crisi finanziaria, immigrazione, disoccupazione e cambiamenti climatici. La soluzione alle grandi sfide di oggi è più Europa o meno Europa?

Introduzione di: **Bruno Marasà** (Direttore dell'Ufficio a Milano del Parlamento Europeo) Ne parliamo con: **Gabriele Zotti**, assessore alle Politiche di bilancio, alle Politiche scolastiche e Sovraintendenza Biblioteca e Sistema bibliotecario, e alcuni **Deputati** del Parlamento Europeo. Modera: **Alessandro Gropelli**, giornalista. UFFICIO INFORMAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO A MILANO.



15.00

Sala Zodiaco

Booktrailer Film Festival, a cura della Prof.ssa **Laura Forcella**.

Esistono per i film e per le trasmissioni televisive. Per i dischi vengono chiamati *videoclip*. Per i libri si chiamano *booktrailer*. Sono brevi video che, col linguaggio del cinema, sulla linea di confine tra tecnologia e arte, evocano (attraverso immagini, musica e parole) i temi e le atmosfere di un libro. Il liceo **Calini** di Brescia organizza da quattro anni un concorso di booktrailer aperto alle scuole superiori. Folgorazioni rapide, che spesso si confondono nella mente dello spettatore, nel buio della sala cinematografica, accendono interesse per un libro e lasciano la curiosità di saperne di più. Intervengono il Dirigente scolastico, prof. **Gaetano Cinque** ed alcuni dei suoi molti attori, insegnanti, studenti, tecnici. Proiezione continua durante la Rassegna nella sala del Lucernario. www.booktrailerfilmfestival.it

15.00

Sala Morcelli

L'amore in nero di **Lucilla Noviello**.

È la storia di un amore passionale ma precario: come un "lavoro nero" non offre assicurazioni né certezze di durata... AGRA EDITRICE.

15.00Sala del Conte
1° Piano**L'amico extraterrestre** di **Gabriele Sannino**. Relatrice **Silvia Azzaroli**. Modera **Andrea**

Giannasi. Un'amicizia tra un bimbo terrestre ed un bimbo alieno che porterà a svelare cose inimmaginabili ed allargare il raggio di pensiero e d'azione verso riverberi suggestivi ed evolutivi che orbitano intorno alla sfera spirituale.

PROSPETTIVA EDITRICE.

15.30

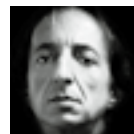
Sala Zodiaco

Volevo essere Yuri Gagarin e invece ho fatto il dj

di e con **dj ROBERTO FERRARI** (Radio DeeJay).

Lo storico conduttore di "Ciao belli" rivela la sua vera passione: il sogno di diventare astronauta. Sogno che sta per diventare realtà grazie all'operazione denominata *Mission to Space* che lo vedrà molto probabilmente diventare il primo turista spaziale italiano ed Europeo, ma soprattutto il primo dj al mondo ad effettuare una trasmissione radiofonica dallo spazio.

ACCO EDITORE.

**15.30**

Sala Morcelli

Il manuale pratico del benessere di **Paolo G. Zucconi**.

Un percorso guidato di auto aiuto per vivere meglio e più a lungo. Evidenziati quei fattori di rischio che fanno riferimento al rapporto tra la persona e gli eventi stressanti quotidiani ed improvvisi (life events), il Manuale offre soluzioni concrete di benessere realizzabili da chiunque attui gli esercizi pratici proposti dall'autore, nominato nel 2007 "Man of the Year" dall'*American Biographical Institute*. IPERTESTO.

15.30Sala del Conte
1° Piano**Poeti tra noi**

Alberto Mori autore di *Financial*; **Luca Artioli** che presenta *Suture*; **Sebastiano Adernò** con il suo *Kairos*, **Davide Valecchi** con *Magari in un'ora del pomeriggio* e **Giuseppe Carracchia** con *Valore del tempo nella scrittura*. Voci davvero coinvolgenti, diversissime fra loro, eppure così reagenti alla realtà di crisi (e opportunità) che stiamo vivendo.

FARA EDITORE.

15.30Sala Rodari
1° Piano**Samurai, bikini, zombie** di **Giuseppe Pasquali**

In un mondo abitato da zombie, Consolación è l'unica sopravvissuta: segue la via del Bushidō, la via del guerriero, per avere la meglio su ciò che sino ad ora l'ha spogliata di tutti i suoi sogni.

LINEE INFINITE.

16.00
Sala Morcelli

La storia dell'arte e il tiro con l'arco di **Giuseppina Radice**, presenta **Mario Grasso**. È una storia. È un viaggio. È la storia di un viaggio. Certo il viaggio non è mai un attraversamento neutrale di spazi e spesso ci si prepara ad esso con gesti propiziatori e formule di rito. Tranne che non ci si trovi in viaggio senza saperlo...PROVA D'AUTORE.

16.00
Sala del Conte
1° Piano

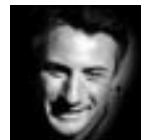
Fiamme Nuove di **Francesca Giuliani**. Con **Daniele Renzi**.

Un enigma da risolvere. Un tuffo nel passato. Un'amicizia forte e leale. I protagonisti saranno catapultati in una realtà completamente diversa dalla loro, ma riusciranno a venirci a capo o saranno per sempre intrappolati in un mondo che non gli appartiene?
IL VIOLINO EDIZIONI.

16.30
Sala Zodiaco

Le frubine e il picchio impiccione di **Francesca Di Martino**.

Con **VINCENZO VENUTO**, conduttore della trasmissione televisiva *Missione Natura* di La7. In un immaginario bosco vivono le Frubine, mascotte di Madre Natura, che aiutano gli animali a non combinare guai. EDIZIONI PIUMA.



16.30
Sala Morcelli

L'essenza... di te (le più belle parole d'amore)

audiobook di **Paola Capobianco**. Con **Oswaldo Miccichè**. La poetica di Paola Capobianco sfiora la Beat Generation: autentica come la vita all'origine, ricompone scorci su vicende umane, perdute nei grovigli di argomenti sconvolgenti come la violenza sulle donne, l'anorexia, la depressione, la schiavitù dei bambini: dentro ogni diamante scorre il sangue degli oppressi.
LA VITA FELICE.

16.30
Sala del Conte
1° Piano

Ti racconto un'emozione di e con **Mario Biazi** e **Rosangela Pezzetta**.

Un percorso educativo tra disabilità, emozioni e storie di vita. La rielaborazione dei vissuti emotivi, con l'ausilio del racconto di storie, rappresenta la scommessa educativa degli autori che, attraverso un lavoro "sul campo", hanno elaborato un percorso di consapevolezza degli stati d'animo per persone con disabilità intellettiva.
ZEPHYRO EDIZIONI.

17.00
Sala Morcelli

La terra non gira o bestie! di **Roberto Viesi**.

La storia a fumetti (dalla biografia di Giacomo Massenza) di Giovanni Paneroni, astronomo tolemaico di Rudiano (Bs), che conobbe una straordinaria notorietà negli anni '20 e '30 nel Nord Italia: in piazza Duomo a Milano, nelle università, ai congressi scientifici, declamava le sue teorie sulla Terra piatta e sul Sole, piccolissimo, che girava al di sopra del globo terrestre. Ebbe Indro Montanelli fra i suoi "estimatori".
GAM EDITRICE.

17.00Sala del Conte
1° Piano**Il principe del foro non esiste** con **Alberto Fezzi** e **Francesco Giubilei**

Riflessioni semiserie sul mestiere dell'avvocato.

HISTORICA EDIZIONI.

17.30

Sala Zodiaco

Nonsolomamma di e con **CLAUDIA DE LILLO**, giornalista finanziaria, tiene una rubrica su D di Repubblica, «*Appunti & divagazioni di una (non solo) mamma*».

Lei ha i piedi per terra, i capelli a carciofo e un cronico senso di colpa. Ha giornate complicate e notti impegnative. Non si veste da strafiga perché sta scomoda, non si trucca perché non ne ha il tempo, non si mette la crema idratante perché se ne dimentica. Se per sbaglio chiude gli occhi, crolla addormentata. Lei è un'elasti-mamma, nel bene e nel male.

Intervista a cura di **Eleonora Turati**.

UFFICIO CONSIGLIERA PROVINCIALE DI PARITÀ DI BRESCIA.

17.30

Sala Morcelli

Parlavamo del futuro di **Gina Lagorio**, prefazione di **Furio Colombo**.Interviene la curatrice (e figlia) **Simonetta Lagorio**, intervistata da **Paolo Festa**, presidente dell'Ass. L'Impronta.

Brani dagli scritti di Gina Lagorio, grande giornalista e scrittrice grintosa, vinse il Premio Viareggio e il Grinzane Cavour, da parlamentare si batté per la pace e per i diritti delle donne. «Io sarei stanca, sarei proprio stanca della politica... Mi tiene sveglia la paura del futuro, di quello che può succedere nell'indifferenza dei più, della mancanza di vera responsabilità, non solo politica, ma anche etica, delle persone addette alla guida del Paese».

MELAMPO EDITORE.

17.30Sala del Conte
1° Piano**O2 Ossigeno** di **Christiano Cerasola**. Con **Elettra Groppo**.

O2 è un romanzo di formazione che racconta la vita di Sandro, un senzatetto che tramite un viaggio interiore, che si sviluppa anche in giro per il mondo, è alla ricerca del suo posto nella società.

ELMI'S WORLD.

18.00

Sala Morcelli

112 donne, madri e non, sulle Maternità possibili

Questo volume racchiude le esperienze di 112 donne, madri e non, per lo più italiane e bulgare.

Il risultato è una sorta di puzzle che spinge il lettore a scoprire come la maternità cambia o potrebbe cambiare la vita di ogni donna.

EDITRICE SCALINO.

18.00Sala del Conte
1° Piano**Nero imperfetto** di **Ferdinando Pastori**.Con **Cristina Aicardi** di *Thrillerpages*.

Nero come noir ma imperfetto. Un bel noir senza eroi ma con protagonista un ex poliziotto, divenuto investigatore privato, affetto da narcolessia, occupato a ritrovare persone scomparse, districandosi tra incubi e rimorsi. EDIZIONI CLANDESTINE.

18.30

Sala Zodiaco

Oscar Romero "Ho udito il grido del mio popolo" di **Anselmo Palini**.

Intervista a cura di **Ennio Pasinetti**. Quando si rese conto delle sofferenze del suo popolo, Oscar Romero ne ebbe compassione e da buon pastore se ne fece carico. Andò consapevolmente incontro alla morte e non vi si sottrasse: la logica evangelica gli chiedeva questo e lui vi aderì. AVE EDITRICE.

18.30

Sala Morcelli

13 sardine circa di **Luigi Filippelli**. Con **Marcello Bergoli**.

Spettacolo di lettura espressiva, interpretata dall'attore Marcello Bergoli, verrà accompagnata dalla proiezione di un video dell'artista visivo **Carlo Lamberti**.

In questi 13 racconti, pigiati come sardine, i cani portano gli stivali, Thor si è un po' lasciato andare, alle mogli si mette un microchip nell'orecchio, i bar servono caffè al ginepro e riverniciare la vostra bicicletta la farà andare più veloce. MALEDIZIONI.

18.30Sala del Conte
1° Piano**Alice torna a casa** di **Giuseppe Panteghini**.

Anche i cani vanno in paradiso? Una cagnetta, Alice, si gode il meritato premio gironzolando per le vie del cielo, dopo aver portato a termine la sua missione terrena (rendere migliori i suoi padroni, soprattutto nei confronti degli animali). Qui un'assemblea, formata da saggi, ascolta la sua storia terrena. EDIZIONI ERACLE.

19.00

Sala Zodiaco

Itinerari di didattica ludica dell'italiano L2 nella scuola primariadi **Cristina Arena** e **Sonia Baglieri**.

Sperimentazioni didattiche a sfondo ludico, apprendimento L2 e proposte di insegnamento per docenti di scuola elementare e media. BAGLIERI EDITRICE.

19.00

Sala Morcelli

Donne e sicurezza sul lavoro

Dalla medicina di genere alla valutazione dei rischi sui luoghi di lavoro - Nuove frontiere. Interviene **D. Placidi**, prof.ssa di medicina del lavoro all'Università degli studi di Brescia. Intervista di **Eleonora Turati**, dell'UFFICIO CONSIGLIERA PROVINCIALE DI PARITÀ DI BRESCIA.

20.30
Sala Zodiaco

Dislesia di **Francesco Vertua**

Racconto autobiografico di Francesco, ragazzo dislessico, che nel provare a dare un senso alla propria vita emozionale correlata alla difficoltà, sviluppa strategie per contenere gli effetti del disturbo. Far “conoscere la dislessia” per aiutare a capire i dislessici.
IL MELOGRANO EDITORE.

20.30
Sala Morcelli

Sguardi sulla modernità di **Mauro Corradini**.

Raccolta di contributi critici di storia dell'arte, scritti nell'ultimo ventennio, relativi ad autori, tendenze, eventi. I testi riguardano espressamente due periodi: il passaggio tra Otto e Novecento, quando di fatto la storia dell'arte entra nella contemporaneità, e il secondo dopoguerra, letto attraverso alcuni autori significativi dell'ultimo mezzo secolo e attraverso contatti con autori bresciani.
LA QUADRA.

21.00
Sala Zodiaco

Fregoli. La biografia di **Alex Rusconi**. Con **Christian Palvarini**, curatore della voce 'Fregoli' su *Wikipedia*. Coordina **Luca Riva** di *RadioVera*.

La prima biografia su Leopoldo Fregoli, mito dello spettacolo tra il XIX e il XX secolo, passato con successo dai *café-chantant* ai grandi teatri di mezzo mondo. Inventore del trasformismo, pioniere del cinema e della radio, attore e cantante, punto di riferimento per gli artisti del suo tempo.
STAMPA ALTERNATIVA.

21.00
Sala Morcelli

“Art. 9 LA REPUBBLICA PROMUOVE LO SVILUPPO DELLA CULTURA”.

Il ruolo civico dell'arte. Presentazione del catalogo *Lunghezze d'onda*.

Con gli artisti **Antonio Marchetti Lamera** e **Maurizio Donzelli**, il critico **Alberto Dambruoso**, la gallerista **Chiara Rusconi**.

21.30
Sala Zodiaco

Performance di letture accompagnate con l'*ukulele* degli **Appletini**, personaggi (poco) illuminati che hanno avuto la malsana idea di aprire un blog, e quella ancora peggiore di aggiornarlo quotidianamente. Il loro principale intento, nella vita, è quello di creare un'astronave in ferro battuto alimentata a cola e Mentos, per proiettarsi nell'infinito. E oltre.

21.30
Sala Morcelli

Annésie di **Mario Cotelli**.

A seguito di una caduta dal balcone della biblioteca del liceo, Adrien convive con frequenti amnesie. Fatti inspiegabili, come il ritorno dell'amico d'infanzia Ansel, complicheranno la sua vita creando un alone di mistero, intrigo amoroso e complesso psicologico.

DOMENICA 13 novembre

apertura stands ore 10.00-20.00

DOMENICA 13 Novembre

10.00

Sala Zodiaco

Brioche & Pirlo... alla fisarmonica

Colazione multisensoriale in Villa: al ritmo della raffinata fisarmonica del musicista **ERMES PIRLO**, compositore, eclettico e versatile, assaggio dei minicroissant della **pasticceria Marconi**, per un'esperienza sonora e degustativa. Coordina **Virginia Magatelli** (prenotarsi scrivendo a magatelli.soprano@gmail.com).

10.00

Sala Morcelli

MediaLibraryOnline. La biblioteca digitale bresciana.

Presentazione del portale che consente agli iscritti di tutte le biblioteche di Brescia e provincia di consultare quotidiani, ascoltare musica ed audiolibri, guardare video e leggere e-book, il tutto gratuitamente e comodamente, da casa propria o da dove si desidera, a cura di **Alessandro Cazzoletti**. SISTEMA BIBLIOTECARIO SUD OVEST BRESCIANO.

10.30

Sala Morcelli

Educare alla vita, di Swami Kriyananda. Con Antonio della Putta

Un sistema educativo che insegna ai bambini, accanto alle tradizionali materie di base, anche le fondamentali qualità umane: essere a proprio agio con se stessi e con gli altri, vivere in modo sano, sviluppare il talento nascosto e acquisire gli strumenti per essere più felici nella vita. ANANDA.

11.00

Sala Morcelli

Giuseppe Beretta: imprenditore di umanesimo e modernità

di **Emanuela Zanotti**. Intervengono l'autrice; **Delia Borelli**, Presidente Club Unesco Treviglio-Caravaggio; **Agostino Mantovani**, segretario Fondazione CAB; **Sergio Onger**, docente di Storia economica presso l'Università degli studi di Brescia. Per Giuseppe Beretta il capitalismo doveva fondersi con un sistema culturale. Tenne sempre fede a questa regola perché sapeva che l'imprenditore capace d'innovare è colui che, attraverso i beni guadagnati, è in grado di generare anche la ricchezza dello spirito. Ebbe un ruolo incisivo nelle istituzioni, coltivò la passione per il teatro e la lirica.

11.30

Sala Zodiaco

Che Giro quel Giro di **Giorgio Mora**. Intervista a cura di **Diego Trapassi**, giornalista di Teletutto. Notizie e fatti di un'edizione leggendaria della corsa rosa. Romanzo divertente per celebrare il 150° d'Italia attraverso uno degli sport che più ne ha segnato la storia.

11.30

Sala Rodari
1° Piano

Lettere a Giuliana: gli ordini dell'Amore di **Maria Rosa Garatti**.

Con la partecipazione della D.ssa **Maria Cristina Piras** medico olistico. Un possibile percorso da intraprendere per poter far parte, in modo partecipato e non subito, di quel continuo divenire, mutare ed evolvere dell'essere senziente che si chiama Umanità. EDIZIONI MARIA ROSA GARATTI.

14.30

Sala Zodiaco

Bacio immortale di **Aurora R. Corsini**.

Quando il Fantasy moderno incontra la Mitologia Greca e la storia d'amore. LA CORTE EDITORE.

14.30
Sala Morcelli**“Principessa? No, grazie”** di **Valentina Ruble**. Presenta **Mario Toscano**.

Dopo aver rifiutato la proposta di matrimonio del fidanzato, Paula decide di regalarsi una vacanza a Santo Domingo. Tra giochi sulla spiaggia, danze sudamericane e cocktail colorati, la ragazza sta per cedere alla corte dell'attraente animatore José. Ma è davvero lui il suo Principe Azzurro? UROBOROS.

15.00
Sala Zodiaco**QB, QuantoBasta - dall'empiria la giusta dose. L'attualità dei saperi di ieri**

collana a cura di **Gabriella Molli**. L'attualità dei saperi di ieri nelle ricette liguri, e nella vita. Al termine degustazione Vermentino dei colli di Luni e biscotti di Lerici. MILANNA.

15.00
Sala Morcelli**Container e tacchi a spillo - l'accompagnatrice operaia** di **Valentina Canepa** e **Paola Pettinotti**.

Thriller autobiografico della trans Valentina Camallo al porto di Genova. La sua vita d'impegno politico e sociale si incrocia con quello di un'altra trans Claudia. I due scopriranno di avere un legame oscuro. **Delitto al Mareto** di **Pietro Ronchini**. Una serie di morti e messaggi in codice che colpiscono l'apparente quieta Parma. Un noir dal ritmo incalzante. FEDELO'S EDITRICE.

15.00
Sala del Conte
1° Piano**La solitudine dell'animale** di **Silvia Golfera**.

Esasperato dalla gelosia, costretto a misurarsi con i limiti e le fragilità di un'esistenza mai pienamente realizzata, Mario inizia prima a fantasticare, e poi finisce col commettere un delitto feroce. Ma Carlo, suo amico d'infanzia e funzionario di polizia incaricato delle indagini, ha intuito la verità. DISCANTI.

15.30
Sala Zodiaco**“Art. 1 LA SOVRANITÀ APPARTIENE AL POPOLO.”**

Urbanistica, sostenibilità e democrazia. Riflessioni in vista di Expo2015, e oltre. Arch. **STEFANO BOERI**, Assessore a Cultura, Expo, Moda e design del Comune di Milano, Arch. **GIANNI SCUDO**, curatore della rivista **Progetto Sostenibile**. Intervista a cura di **Ivan Berni** di *Repubblica*. Introduce **Gianni Rocco**.

**15.30**
Sala Morcelli**“Ma vè a dà via...” 100 invettive in bresciano... Gente mandata al diavolo...**

di **Costanzo Gatta**. Intervengono Costanzo Gatta, autore, **Enrico Mirani**, inviato speciale del *Giornale di Brescia*, **Nicoletta Rodella Massetti**, editore.

Modi di dire, espressioni, frasi fatte per mandare al diavolo il prossimo, farlo zittire, promettergli cose spiacevoli o tiri birboni. E ancora esortazioni a non farsi calpestare da chi cerca di prevaricare. In sintesi: un prontuario di invettive che può rivelarsi utile... LA COMPAGNIA DELLA STAMPA.

15.30
Sala del Conte
1° Piano**Shit happens. Strategie di successo per vivere felici** di **Borzacchiello Paolo**.

L'autore, esperto coach di Programmazione NeuroLinguistica (PNL) e bresciano di nascita, a contatto con i grandi della PNL americana, in modo molto semplice e divertente racconta come affrontare le difficoltà della vita e come evitare che esse si ripresentino. EDIZIONI LALBERO.

16.00
Sala Morcelli**Conto alla rovescia** di **Curzia Ferrari**.

Da un'officina di macchine d'epoca, gallerie d'arte di quarta serie, la scacchiera del sociologo, una ridente casa in Costa Azzurra e l'acqua. Sarà l'acqua a spazzare via il passato della protagonista, la sua dolorosa perdita del sé, per consentirle di ricominciare a vivere. EDIZIONI LA VITA FELICE.

16.00
Sala del Conte
1° Piano

Nuovi itinerari della ricerca. Collana per promuovere e rilanciare gli studi sui sistemi dell'arte locale e regionale. I principali argomenti approfonditi nelle pubblicazioni sono l'editoria d'arte a Brescia e a Milano nel secolo XX, il ruolo centrale dell'Accademia di Brera nell'800 e la sua influenza sui sistemi regionali dell'arte e in particolare su quello bresciano. AREF.

16.30
Sala Zodiaco**LA COSTITUZIONE: dai Costituenti bresciani a Mino Martinazzoli**

Intervengono avv. **CESARE TREBESCHI**, già sindaco di Brescia, **Annachiara Valle**, giornalista, direttrice di Madre, autrice di *"Uno strano democristiano - Mino Martinazzoli"*, **Gianluca Delbarba**, manager pubblico, coautore di *"Uomini contro: storie di uomini nella Resistenza bresciana"*, promotore del libro dedicato a **Oreste Bonomelli**, costituente franciacortino.

**16.30**
Sala Morcelli**Soldi Puliti. Viaggio nell'economia a misura d'uomo** di **Luca Reteuna**.

Intervista a cura di **Marco Gallicani**, giornalista di ALTRECONOMIA. L'economia per il Bene Comune, il denaro al servizio della vita, il nord per il sud del mondo: un'utopia? No, è il lavoro quotidiano di Banca Etica, MAG, Consorzio assicurativo etico e solidale, Commercio Equo e Solidale e tante altre realtà, in grado di ridare alle famiglie italiane il sentimento più prezioso rubato dalla crisi: la fiducia. Una guida per conoscere la Finanza Etica in tutti i suoi aspetti e imparare a servirsene per essere aiutati e per investire bene. EFFATÀ EDITRICE.

16.30
Sala del Conte
1° Piano**Diavoli e Diavolesse del Terzo Millennio. Storielle di ordinaria immoralità**

di **Francesco Camerino**. Una divertita-divertente carrellata di tipi psicologici. Una brigata di personaggi s'avventura goliardicamente tra menzogna e Fato, tra svogliatezza e ostinatezza, tra licenziosità e desideri sublimati, una umanità scissa, ambigua ma tratteggiata con affettuoso rispetto. ALTREDIZIONI.

17.00
Sala Morcelli**Ritratti d'Autore - incontri di vita d'artista e opere** di **Alessandra Lancellotti**,

nota psicologa laureata in psicologia e arte con Cesare Musatti e Gillo Dorfles. Un libro d'arte e di neuroestetica dove vengono presentate opere degli artisti **Novello Finotti**, **Gigi Guadagnucci**, **Marina Karella**, **Igor Mitoraj**, **Beverly Pepper**, **Jean-Paul Philippe**, **Cynthia Sah**, **Kan Yasuda**. ATHENAEDIZIONI.

17.00Sala del Conte
1° Piano**Il destino di Psiche** di **Furio Thot.**

Tre giovani universitarie con personalità e caratteri in netto contrasto fra loro, incontrano Shamira, giovane marocchina che cerca di sfuggire ai condizionamenti e ai pregiudizi di un fratello dalla mentalità ristretta. ARPEGGIO LIBERO.

17.30

Sala Zodiaco

“Art. 1 FONDATA SUL LAVORO”**Quale lavoro per il nostro futuro? Come fermare la fuga dei talenti?**

Intervengono rappresentanti bresciani di *Confindustria* (**Roberto Zini**, vicepresidente AIB), *Cgil* (**Damiano Galletti**, segretario CGIL Bs), *Confederazione Nazionale Artigianato* (**Roberto Lazzari**, presidente CNA Bs), *Acli* (**Roberto Rossini**, presidente Acli Bs). Introduzione a cura dei giovani della *Fuci*. Coordina **Sergio Nava** di Radio24, autore de *La fuga dei talenti*.

17.30

Sala Morcelli

La didattica nelle tecnologie (iPad ed ebookreaders), il cloud learning e la creazione di biblioteche virtuali

Con **DIANORA BARDI**, presidente Federazione NetPoleis, past president Associazione Nova Multimedia e docente presso il Liceo scientifico “F. Lussana” di Bergamo, dove ha sperimentato l'adozione dell'*iPad al posto dei libri di testo*. Interverranno **Anita Molino**, presidente FIDARE e **Agostino Quadrino** socio FIDARE. Coordina **Daniela Mena**, direttore Rassegna Microeditoria.

**17.30**Sala del Conte
1° Piano**L'imbroglione del dottor Freud - una perversa invenzione maschile**

di **Carla Longobardo, Monica Bianchi, Sara Andreotti**. Un misero inno al sesso meccanico e fallocentrico, una versione capovolta delle qualità umane e innanzitutto femminili, una concezione antropologica totalitaria e mortifera... E allora perché la prepotente ideologia psicoanalitica continua a proliferare? Tre saggi critici per interrogarsi e indagare le cause di una delle più colossali truffe culturali del Novecento. PROSPETTIVA EDIZIONI.

18.00Sala del Conte
1° Piano**Il Condottiero delle isole** di **Adriana Comaschi**.

Romanzo Fantasy, primo volume della saga del Duca di Norlandia, ambientata in un mondo immaginario, racconta la storia di un mago-guerriero e della sua ascesa politica e militare grazie al potere sulla magia. EDIZIONI DOMINO.

18.30

Sala Zodiaco

Masters. Lavoro e imprenditorialità extracomunitaria a Brescia

di **Giovanni Valentini, Marcello Zane**.

Ordinanze comunali e fenomeni discriminatori di **Alessia Usai**.

Intervengono Alessia Usai, ricercatrice, e Marcello Zane, giornalista. LIBEREDIZIONI.

DOMENICA 13 Novembre

18.30
Sala Morcelli

Storie dell'Era del Tango. di **Marcelo Caracocche** alla chitarra, con **Milton Fernández**

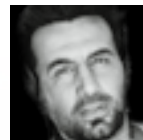
che leggerà alcuni brani del libro.

Nove racconti per ventisei tanghi. Un suonatore di bandoneon con le ore contate, un violento vice commissario alle prese con strani fenomeni notturni, un uomo e la sua chitarra in una lunga notte parigina, un militante comunista ballerino di tango e un uomo braccato dalla polizia durante la dittatura. Passione, amore e morte tra Buenos Aires e Casablanca, Hollywood e la campagna argentina per addentrarsi, a passo di danza, nell'Era del Tango. RAYUELA EDIZIONI.

19.00
Sala Zodiaco

Le interviste dello zio Rock.

OMAR PEDRINI intervista **Paolo Pasi**, giornalista RAI (ha vinto il premio Ilaria Alpi e il premio Giallomilanese), scrittore e musicista (*Fuori dagli schermi*), autore de *L'Estate di Bob Marley e*, più recentemente, de *E il cane parlante disse bang - Storie di umani e cartoni animati* dove descrive come in un mondo reale sopraffatto dalle immagini, i cartoni animati si ribellino alla notorietà che invece gli uomini inseguono disperatamente: i ruoli spesso si rovesciano in questi 22 racconti che incrociano storie verosimili con altre grottesche, l'umanizzazione dei personaggi della fantasia e la deriva spesso caricaturale degli esseri in carne e ossa.



19.00
Sala Morcelli

Babel Hotel di **Ramona Parenzan.**

Storie delle famiglie e delle persone che abitano l'Hotel House di Porto Recanati, imponente condominio costruito negli anni 1970, che ospita quasi 2.000 persone, provenienti da tutto il mondo, una specie di Onu in miniatura. Le storie sono raccontate sia direttamente dai protagonisti che da persone che hanno lavorato con loro. INFINITO EDIZIONI



Attività per Bambini e Ragazzi

SALA GIANNI RODARI 1° piano



SABATO 12 Novembre

09.30

Quattro regni per una regina. *salire le scale tenendo la destra*

La Musica e l'Uomo, un parallelo possibile di Laura Polato

La musica è "un diritto di tutti, come il pane e la libertà".

IL MELOGRANO EDITORE

09.30

I Laboratorio Musicale per scuole primarie e secondarie di primo grado

10.30

II Laboratorio Musicale per scuole primarie e secondarie di primo grado

16.00

Piccolo Uovo di Francesca Pardi - illustrazioni di **Francesco Tullio Altan**

Con **M. Silvia Fiengo**. Piccolo uovo non vuole nascere perché non sa dove andrà a finire. Parte allora per un viaggio che lo porterà a conoscere i più diversi tipi di famiglia...

Altan presta la semplicità del suo mondo felice per descrivere come ognuna di queste famiglie possa essere un luogo meraviglioso in cui crescere.

LO STAMPATELLO.



16.30

fino alle 18

Letture per Bambini e Ragazzi a cura del gruppo di volontari e volontarie lettrici della Biblioteca Sabeo di Chiari **LE LIBRELLULE**.

DOMENICA 13 Novembre

15.00

fino alle 17

Tesoro in villa. CACCIA AL TESORO tra editori, libri e misteri. Classica caccia al tesoro a squadre con il coinvolgimento degli editori e degli espositori presenti nella Rassegna. Per bambini dagli 8 ai 10 anni. Premi e riconoscimenti per tutti i partecipanti. Iscrizioni via mail a: agenziaeventi@colibrionline.it. COLIBRI.

17.00

Le avventure di TIJONES di **Bruno Testa** e **Paola Gaiani**.

TiJones è una formica fuori dal comune, un avventuriero impavido che abita sulle rive del grande Fiume Azzurro, ovvero del Ticino, ed è noto a tutti gli animali del Parco, per la sua straordinaria capacità investigativa... Nella sua prima avventura se la deve vedere con un terribile mostro alato, nella seconda con la temibile banda del riso... LA MEMORIA DEL MONDO.



17.30

Il pirata gentile di **A.M. Morandi** e **A. Iolli**.

È un libro per bambini personalizzato in chiave ironica e allegra. Tutto comincia con la visita al museo degli antichi vascelli... SCELTA MACULATA BY STUDIO ABC ZONE.



Mostre ed eventi collaterali *per tutta la durata della Rassegna*

Sala Lucernario (2° piano, scale a sinistra)

Xstrada.

MOSTRA FOTOGRAFICA di Alessandro Giuliani

Fotografie in bianco e nero. Un affresco di vita, un tableau vivant alla francese, un contemporaneo “quarto stato”... una rappresentazione di epoca più o meno in “assenza di lavoro”. Alessandro Giuliani è nato a Lucca, dove ancora oggi vive e lavora, la sua ricerca artistica parte dall’idea di imperfezione come momento espressivo vero, libero da vincoli formali, precario equilibrio di forze e sentimenti discordanti. I suoi modelli sono persone comuni così come le storie che racconta attraverso immagini in bianco e nero, stampate in camera oscura spesso su carta che produce in modo artigianale. Ha esposto alla GAM di Milano e all’Istituzione per i Servizi Culturali del Comune di La Spezia, in Palazzo Medici Riccardi a Firenze.

Proiezione BOOKTRAILER del LICEO CALINI di Brescia.

Progetto coordinato dalla prof.ssa **Laura Forcella**.

Studenti che promuovono la lettura, con un linguaggio a loro congeniale, quello del cinema e del videoclip. Folgorazioni rapide per leggere al buio della sala cinematografica.

Sale presentazioni

Installazioni di Rinaldo Turati, **Poltrone** di Tanghetti e **Lampade** di Claudio Zani.

Scuderie

Con occhi femminili promossa dall’ITCG “L. Einaudi” di Chiari (BS), a cura di **Claudia Piccinelli**, in collaborazione con artiste che mettono a disposizione le loro opere pittoriche, manufatti, sculture, installazioni per restituire l’idea del femminile lontano dagli stereotipi di genere. Allestimento curato da **Michela Bianchi**, **Paolo Pozzaglio** e **Lino Mussi**.

BAR sala drappi piano terra

Leggere leggere leggere

Attraverso l’occhio di due fotografi, **Italo Bonera** e **Mario Martinazzi**, si è voluto dare “lettura” e testimonianza dell’evento che ha “congelato” Piazza della Loggia per 15 minuti il 26 marzo 2010: era il primo flash mob a Brescia. 16 scatti (8+8) fotografie 20 X 30. A cura di **Andrea Zucchini** www.gruppo2009.it - Associazione culturale e rivista culturale on line.

Stand ALBALIBRI (primo piano, vicino sala Rodari)

Laboratorio haiku (per adulti e bambini) e **Come nasce un libro per bambini** con l’illustratrice Luisa Valenti: i bambini inventano una storia che poi colorano, e infine confezionano il libro da loro ideato e illustrato.

Piano Terra

SALE PRESENTAZIONI

Sala del Conte - primo piano

Sala Morcelli - piano terra

Sala Zodiaco - piano terra

Sala Rodari (Ragazzi) - primo piano

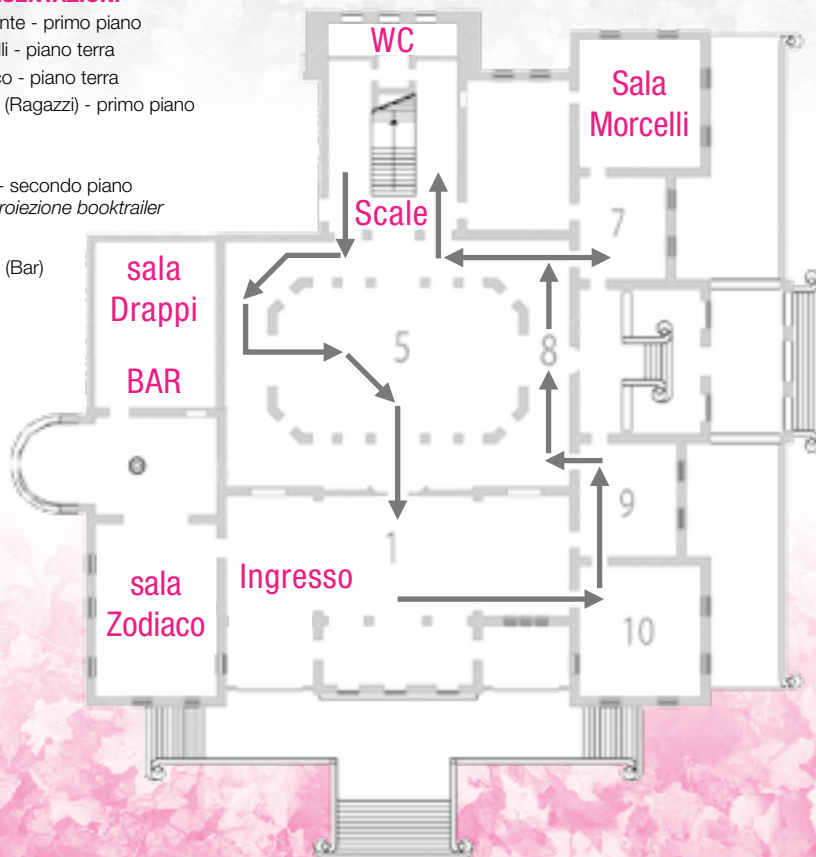
MOSTRE

Lucernario - secondo piano

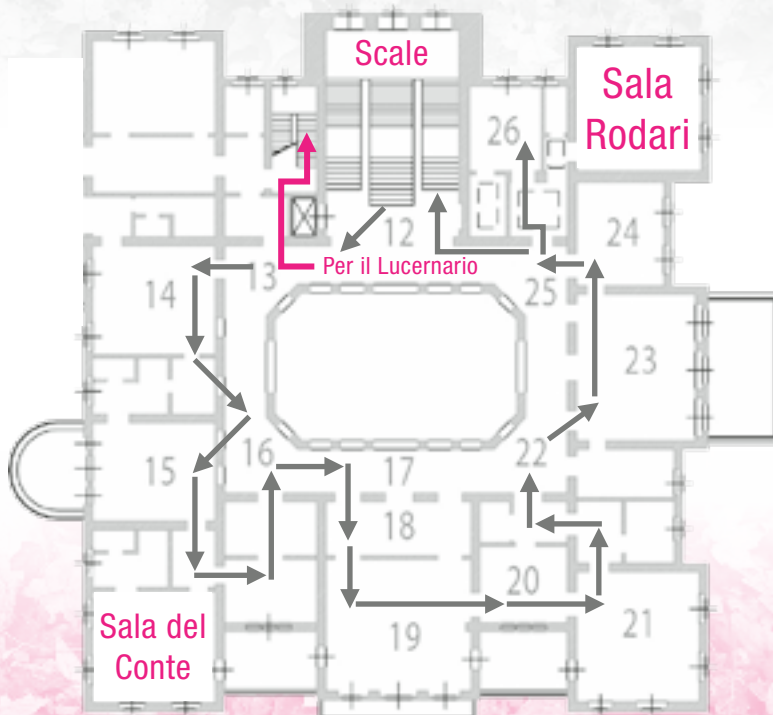
Xstrada e proiezione booktrailer

Scuderie

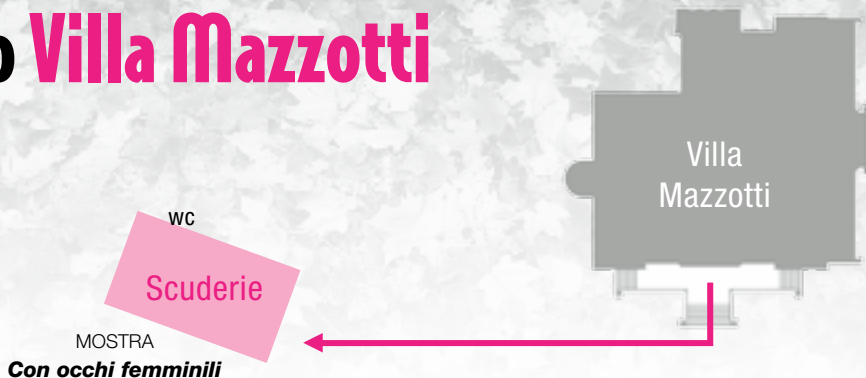
Sala Drappi (Bar)



Primo Piano



Parco **Villa Mazzotti**



Città
di Chiari



Nel Centro storico **della città**

**COLORI
& SAPORI
d'Autunno**

L'assessorato al **Commercio e alle Attività produttive** del Comune di Chiari, in collaborazione con l'**associazione Botteghe di Chiari** organizza nel **centro storico** la manifestazione "**Colori e Sapori d'Autunno**" mercato dei prodotti agro-alimentari.

I visitatori potranno acquistare frutta, ortaggi, prodotti di gastronomia, salumi, miele, formaggi, dolci e pane direttamente dal produttore.

Mino Martinazzoli

Il 4 settembre 2011 dopo una lunga malattia è morto Mino Martinazzoli, storico esponente della Dc, una delle menti più lucide del nostro panorama politico e intellettuale. Nato a Orzinuovi (Brescia) nel 1931, esponente dell'area Zaccagnini, esponente Dc di lungo corso ma, sempre, un democristiano sui generis. Martinazzoli è stato l'ultimo segretario Dc, fondatore del Ppi, ministro di Grazia e Giustizia, della Difesa e delle Riforme Istituzionali. Iniziò la sua attività politica nel suo paese natale, Orzinuovi, nella bassa bresciana, come assessore alla Cultura, fino ad essere eletto segretario della Dc nel 1992, in piena Tangentopoli. Sarà anche l'ultimo segretario dello Scudocrociato. Con lo scioglimento della Dc, Martinazzoli è artefice della nascita del Ppi che, nelle politiche del 1994, colloca al centro, alternativo alla sinistra dei Progressisti e a Silvio Berlusconi. Venne eletto alle politiche del '94 primo cittadino di Brescia. Guidò

il comune fino al novembre del 1998. Nel 2000 la sfida, perdente, con Roberto Formigoni per la presidenza della Regione Lombardia. A

livello parlamentare fu presidente della Commissione di indagine sul caso Lockheed. Il presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano,

nel suo ricordo a Martinazzoli, pubblicato sul Corriere della Sera, evidenzia due aspetti, che l'ex segretario della

Dc era solito rimarcare: la "mitezza della politica" e i suoi

"limiti", che suggeriscono una idea della politica "come disegno, come visione, come durata", che sembra così

lontana dalla concezione odierna, sempre più distaccata dal tessuto sociale e da un progetto collettivo. E citando

il libro che nel 2009 Martinazzoli scrisse con Annachiara Valle, "Uno strano democristiano", Napolitano

sottolinea quale "attitudine al dialogo, spirito

di servizio e dignità della vita pubblica"

incarnasse questo "servitore della Repubblica".



Staff MicroEditoria 2011

Direzione Daniela Mena **Equipe associazione L'Impronta** Paolo Festa (Presidente), Stella Bosetti, Daniele Calabria, Francesca Canevari, Alba Carminati, Antonella Cavalleri, Lucia Chiarello, Bartolomeo Facchetti, Alessandro Ghizzoni, Anna Giunchi, Alessandro Gozzini, Beniamino Grasselli, Luca Grazioli, Alessandro Gropelli, Virginia Magatelli, Elisa Marengo, Angelo Mena, Elisabetta Mena, Annalisa Mombelli, Alessandro Pagani, Nadia Ramera, Romina Rinaldi, Gianni Rocco, Giovanna Salvoni, Tullia Salvoni, Sara Selini, Antonio Tonoli, Eleonora Turati, Giorgio Vertua, Eleonora Turati, Silvana Elisa Zanola **Segreteria** Francesca Canevari, Piantoni **Accoglienza** Carminati **Sala dello Zodiaco** Antonella Cavalleri, Alba Morcelli Sara Selini **Sala del Conte** Nicola Bonardi **Sala Rodari** Stella Bosetti **Logistica** Beniamino Grasselli, Aldo Tomasoni **Fonico** Ramon Pasini **Fotografie** Annalisa Mombelli, Daniele Calabria, Paolo Olivini **Video** Anna Giunchi, Rinaldo Frialdi, Romina Rinaldi, Gian Facchetti, Diego Trapassi **Servizi multimediali** Daniele Calabria **Tesoreria** Alessandro Ghizzoni



Espositori Acar Edizioni, Acco Editore, Agraeditrice, Albalibri, Altreconomia, Altredizioni, Amos Edizioni, Archiati, Aref, Arpeggio Libero, Artebambini, Associazione Ananda Edizioni, Athena Edizioni, Aurelia, Ave, Babalibri, Baglieri Editrice, Bibliofabbrica, Bradipolibri, Cameroon Connection, Caribou, Carthusia Edizioni, Chersilibri, Damocle Edizioni, Discanti Editore, Edigiò, Edizioni A Mano Libera, Edizioni Altravista, Edizioni Clandestine, Edizioni Cosmopolis, Edizioni Del Poggio, Edizioni Della Vigna, Edizioni Il Ciliegio, Edizioni Lalbero, Edizioni Saecula, Edizioni Scalino, Cadenti, Edizioni Uroboros, Effatà Fabrizio Filios Editore, Fara Editore, Fidare, Fulmino Editrice, Girotondo Edizioni, Leone Verde, Il Melograno, Edizioni, Impronte Di Luce, Kalandraka, Keller Editore, La Compagnia Della Stampa, La Mondo, La Penna Blu, La Quadra Edizioni, Liberedizioni, Lineadaria, Editore, Madre, Maledizioni, Maria Rosa Milanna Edizioni, Miraggi, Nuove Edizioni Editrice, Prospettiva Edizioni, Prova D'autore, Pulcinoelefante, Puntoacapo, Rayuela, Red Records, Robin, Rosaliaeditions, Sagoma Editore, Sardini, Scelta Maculata, Sensibili Alle Foglie, Sensoinverso Edizioni, Sinnos Editrice, Slow Food Editore, Società Editrice Fiorentina, Stampa Alternativa, Todaro Editore, Troglodita Tribe, Verdechiaro, Viglongo, Zambon, Zephyro Edizioni

